

Основы эсперанто за час

Буквы и чтение. Буквы знакомы всем — латиница — кроме букв с «шапочками», которые читаются: **ĉ** — «ч», **ĝ** — «дж», **ĵ** — «й», **ŝ** — «ш», **ŭ** — «уэ» (кратко, легко, задней частью нёба), **ĥ** — «х» (так же задней частью нёба, с придыханием).

Так как по разным причинам (особенно при наборе текста на электронных устройствах) буквы с «крышечками» писать не всегда получается, прибегают к такой замене:

ĉ — «сх», **ĝ** — «gx», **ĵ** — «jx», **ŝ** — «sx», **ŭ** — «ux», **ĥ** — «hx»

Одна буква — одна фонема (одна звуковая единица), то есть как видим, так и читаем вслух. Никаких изменений в звучании в зависимости от рядом стоящих, как, например, «с» в английском.

Существительные и прилагательные

Все существительные оканчиваются на «о», во множественном числе — «oj».

Например, 1 lampo, 3 lampoj.

Все прилагательные оканчиваются на «а», во множественном числе — «aj».

Например, verda: 1 verda lampo, 3 verdaj lampoj.

Отсутствуют многие падежи — существуют только именительный и винительный, получаемый добавлением окончания «n». Я хочу купить (*кого?что?*) 3 verdajn lampojn.

По умолчанию все одушевлённые существительные относятся к мужскому роду, неодушевлённые — к среднему. Существительные женского рода получаются добавлением суффикса «-in». Например, мальчик — knabo, девочка — knabino.

Глаголы имеют только три времени, которые показываются окончанием:

«-is» - прошедшее, «-as» - настоящее, «-os» - будущее; неопределённая форма имеет окончание «-i», повелительное наклонение - «u», условное наклонение - «us».

Knabo dormis (Мальчик спал). Knabino iras (Девочка идёт). Junulo kantos (Юноша будет петь). Junulino volus danci (Девушка хотела бы танцевать). Legu (*что?*) libron! (Читай (*что?*) книгу!).

Местоимения	Вопросительные слова	Предлоги	Несколько новых слов	
я — mi	kio — что	к — al	viro	мужчина
ты, вы — vi	kie — где	перед — antaŭ	tablo	стол
он — li	kiam — когда	возле — apud	legi	читать
она — ŝi	kiu — кто, который	с — kun	danci	танцевать
оно — ĝi	kiel — как	между — inter	kuŝi	лежать
мы — ni	kiom — сколько	на — sur	stari	стоять
они — ili	kia — какой	под — sub	Ударение всегда падает на предпоследний слог.	
мой — mia	kial — почему	позади, за — post		
твой, ваш — via	kie — куда	до — ĝis ĝis revido — до свидания	Читаем простой текст: Knabino dancas. Viroj kaj virinoj legos librojn Девочка танцует. Мужчины и женщины будут читать книги.	
его — lia	kies — чей	1 — unu , 2 — du , 3 — tri . 4 — kvar , 5 — kvin , 6 — ses , 7 — sep , 8 — ok , 9 — naŭ , 10 — dek . 15 — dekkvin 20 — dudek 100 — cent , 1000 — mil .	Переведите сами: Мальчик идёт между мужчиной и женщиной. Моя книга лежит на столе. Зелёная лампа стоит позади книги.	
её — ŝia	Вопросительное предложение всегда начинается или с вопросительного слова, или с указателя, что вы/вас спрашивают — ĉu		Всё так логично и просто, однако слова учить всё-равно придётся, да и другие вопросы появятся. Ho оно того стоит! Учите!	
его — ĝia				
наш — nia	В эсперанто существует единственный определённый артикль la . Сегодня о нём не говорим.	Как и в других европейских языках, не пропускается глвгол-связка «быть» . estis-estas-estos-esti-estu	Я — писатель	Создано для сайта verdalampo.info
их — ilia			Mi estas vekisto	